



## प्रोफेसर सर्वेश कुमार सिंह



### नाम और जन्म-तिथि:

प्रोफेसर (डॉ.) सर्वेश कुमार सिंह  
एम.ए., एम.फिल., पीएच.डी. (जे.एन.यू. नई दिल्ली),  
25-06-1975

### वर्तमान पदनाम और विभाग:

डीन, भाषा एवं साहित्य विद्यापीठ  
अध्यक्ष- हिंदी विभाग  
बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर विश्वविद्यालय,  
विद्या विहार, लखनऊ-226025  
09415435154, [sarveshsingh75@gmail.com](mailto:sarveshsingh75@gmail.com), [sarveshkrs@bbau.ac.in](mailto:sarveshkrs@bbau.ac.in)

- ❖ सदस्य, अकादमिक परिषद्, बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ
- ❖ सदस्य, बोर्ड ऑफ़ मैनेजमेंट, बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ
- ❖ उप निदेशक, आवासीय कोचिंग अकादमी (RCA), बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ
- ❖ सदस्य, स्कूल बोर्ड, भाषा एवं साहित्य विद्यापीठ, बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ
- ❖ अध्यक्ष, BPGS, हिंदी विभाग, बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ
- ❖ अध्यक्ष, डी.आर.सी., हिंदी विभाग, बाबासाहेब भीमराव अम्बेडकर केंद्रीय विश्वविद्यालय, लखनऊ

### स्थायी पता :

298-A, सेक्टर-K, आशियाना, लखनऊ- 226012

### उच्चतम डिग्री:

पीएच.डी. (जे.एन.यू. नई दिल्ली)

### अकादमिक उपलब्धि :

#### राष्ट्रीय सम्मान/पुरस्कार:

1. प्रथम युवा कवि पुरस्कार (हिंदी अकादमी, दिल्ली, 1998)
2. सीताराम शास्त्री आलोचना सम्मान, 2016
3. शब्द शिल्पी सम्मान-2018 (उ.प्र. भाषा संस्थान)
4. शोध एवं अकादमिक एक्सलेंस हेतु प्रथम पुरस्कार, 2019 (बीबीएयू लखनऊ)
5. शोध एवं अकादमिक एक्सलेंस हेतु प्रथम पुरस्कार, 2020 (बीबीएयू लखनऊ)

#### अध्येता वृत्ति (Fellowships):

1. जूनियर रिसर्च फेलोशिप, यूजीसी, 1998
2. सीनियर रिसर्च फेलोशिप, यूजीसी, 2000
3. परियोजना फेलोशिप, यूजीसी, डी.एस.ए. इलाहाबाद विश्वविद्यालय, यूजीसी, 2005
4. एसोसिएटशिप, भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, राष्ट्रपति निवास, शिमला, 2010

#### संपादन:

1. संपादक- प्रभा (ISSN. 2394-5974) 2006-2014
2. सदस्य, संपादकीय बोर्ड- अनन्या, साहित्य वर्तिका, प्रभा (पत्रिकाएं)

**विषय विशेषज्ञ (Resource Person):**

1. एन.सी.ई.आर.टी. दिल्ली
2. उ.प्र.भाषा संस्थान लखनऊ
3. उ.प्र. हिंदी संस्थान लखनऊ
4. उ.प्र. लोक सेवा आयोग प्रयागराज
5. केंद्रीय विद्यालय संगठन लखनऊ
6. उ.प्र. माध्यमिक सेवा चयन आयोग प्रयागराज
7. UGC-HRDC, बीएचयू वाराणसी
8. इग्नू दिल्ली

**अध्यापन अनुभव**

1. पूर्व सहायक आचार्य, हिंदी विभाग, जे.एन.पी.जी.कॉलेज, बांसगांव (जनवरी 2005-2006)
2. पूर्व सहायक आचार्य, हिंदी विभाग, डीएवी पीजी कॉलेज, बीएचयू, वाराणसी (24नवम्बर 2006-16 नवंबर 2017)
3. पूर्व सहायक आचार्य, हिंदी विभाग, केंद्रीय बौद्ध अध्ययन संस्थान, लेह, लद्दाख (जून 2010)
4. वैकल्पिक भाषा शिक्षक (Optional Course Teacher), CIL, जेएनयू दिल्ली, 2000-01

**प्रशासनिक / अकादमिक उत्तरदायित्व:**

1	पूर्व प्राचार्य	जवाहर लाल नेहरू डिग्री कॉलेज, बांसगांव (डी.डी.यू. गोरखपुर विवि. से सम्बद्ध)	जनवरी 2005-अक्टूबर 2005
2	पूर्व अध्यक्ष	हिंदी विभाग, डी.ए.वी, बी.एच.यू. वाराणसी	जुलाई 2012- 16 नवंबर 2017
3	पूर्व समन्वयक	गांधीवादी अध्ययन केंद्र, डी.ए.वी, बी.एच.यू. वाराणसी	2010-2012
4	पूर्व सदस्य	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NAAC स्टीयरिंग समिति, डी.ए.वी, बी.एच.यू. वाराणसी</li> <li>• निर्णायक मंडल, छात्रावास उत्कृष्टता सम्मान, बीएचयू वाराणसी</li> </ul>	2012-2017 2010-2013
5	अध्यक्ष	<ul style="list-style-type: none"> <li>• हिंदी विभाग, बीबीएयू, लखनऊ</li> <li>• डी.आर.सी., हिंदी विभाग, बीबीएयू, लखनऊ</li> <li>• स्नातकोत्तर अध्ययन बोर्ड (बी.पी.जी.एस), हिंदी विभाग, बीबीएयू, लखनऊ</li> </ul>	8 दिसंबर 2017-जारी
6	सदस्य	<ul style="list-style-type: none"> <li>• अकादमिक परिषद, बीबीएयू, लखनऊ</li> <li>• स्कूल बोर्ड, भाषा एवं साहित्य विद्यापीठ, बीबीएयू, लखनऊ</li> </ul>	8 दिसंबर 2017-जारी
7	विशेषज्ञ-पुरस्कार/सम्मान समिति	<ul style="list-style-type: none"> <li>• युवा लेखक सम्मान, उ.प्र. हिंदी संस्थान</li> <li>• बच्चन युवा गीतकार सम्मान, उ.प्र. हिंदी संस्थान,</li> <li>• मुख्यमंत्री पुरस्कार समिति, उ.प्र. भाषा संस्थान</li> <li>• हिन्दुस्तानी एकेडेमी युवा लेखन सम्मान</li> </ul>	
8	मानद निदेशक	NCERT, ई-पाठ विकास	जनवरी 2019
9	पर्यवेक्षक	UGC NET	जुलाई 2018
10	विशिष्ट सदस्य	लेखक मंडल, हिंदी समय, हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा	--

**प्रकाशित ग्रन्थ (Books- Self authored):**

1. हिन्दू (काव्य संग्रह), अमन प्रकाशन, कानपुर, 2020, 978-93-89220-88-9
2. मसान भैरवी (कहानी संग्रह), नॉट नल ऑनलाइन प्रकाशन, 2019, 978-93-87621-21-3
3. भारतीय वैश्विक विचारक ('Indian global thinker' का हिंदी अनुवाद), बीबीएयू, लखनऊ, 2018, 978-81-932605-7-9
4. आलोचक का स्वप्न, प्रतिश्रुति प्रकाशन, कोलकाता, 2017, 978-93-83772-57-5
5. पत्थरों के दिल में (कविता संग्रह), दखल प्रकाशन, दिल्ली, 2016, 978-93-84159-32-0
6. साहित्य की आत्म सत्ता, अनामिका प्रकाशन, इलाहाबाद, 2015, 978-81-87770-08-4
7. निर्मल वर्मा की कथा भाषा, अनामिका प्रकाशन, इलाहाबाद, 2012, 978-81-87770-53-4

### **पुस्तकों में लेख/अध्याय (Chapters contributed in edited books) :**

1. चरित्रगत वैविध्य (प्रसाद का नाट्य गौरव: स्कंदगुप्त, सं- कमलेश सिंह), ओमेगा पब्लिकेसंस,दिल्ली, 2011, 978-81-8455-275-1
2. उपन्यास की भाषा (हिंदी भाषा और साहित्य के विविध परिदृश्य, सं- अमित पाण्डेय), मनीष प्रकाशन, वाराणसी, 2012, 978-93-81539-58-3
3. यथार्थ सृष्टि और आधुनिक कथाभाषा की समस्याएं (भाषा एवं साहित्य के समकालीन प्रश्न, सं- शशिकला त्रिपाठी), कला प्रकाशन, वाराणसी, 2013, 978-93-81698-75-4
4. बहती गंगा : पुनर्मूल्यांकन (उपन्यास मूल्यांकन के नए आयाम, सं- प्रभाकर सिंह), प्रोग्रेसिव बुक सेंटर, वाराणसी, 2014, 81-85997-11-x
5. स्त्री विमर्श के ऐतिहासिक संदर्भ (भारतीय परंपरा, आधुनिकता और स्त्री विमर्श, सं- चंपा सिंह), मित्तल एंड संस, दिल्ली, 2015, 978-93-83862-08-5
6. सिनेमा और धर्मतंत्र (भारतीय सिनेमा का शताब्दी वर्ष, सं- वंदना झा), प्रतिश्रुति प्रकाशन, कोलकाता, 2016, 978-93-83772-48-3
7. घनानंद की काव्य भाषा (रीतिकाल : मूल्यांकन के नए आयाम, सं- प्रभाकर सिंह), लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 2017, 978-93-5221-113-5

### **शोध आलेख (Article in refereed journal):**

1. निर्मल वर्मा का कथा भाषा चिंतन, अनुसंधान, 2005, ISSN-2249-9318
2. साहित्य का धर्म, प्रभा, 2007, ISSN-2394-5974
3. साहित्य और मानस, प्रभा, 2008, ISSN-2394-5974
4. मोक्ष, सोच विचार, मार्च 2009, ISSN-2319-4375
5. बार्दो थोदल, सोच विचार, अप्रैल 2009, ISSN- 2319-4375
6. समाधि, सोच विचार, सितम्बर 2010, ISSN-2319-4375
7. आधुनिक कथा भाषा, हिमांजलि, 2011, ISSN-2349-4905
8. A Brief Summary of Mahamana's Life, Prabha, 2011, ISSN-2394-5974
9. Swami Vivekananda and his social suggestions, Prabha, 2012, ISSN-2394-5974
10. वैकल्पिक आधुनिकताएँ और मध्यकालीन भक्ति काव्य, संवाद, अक्टूबर 2011, ISSN-2231-4156
11. कथा भाषा, शोध हस्तक्षेप, दिसंबर 2011, ISSN-2231-4644
12. बहती गंगा की कथा भाषा, संवाद, अक्टूबर 2012, 2 ISSN-231-4156
13. निर्मल वर्मा के आलोचक, साहित्य वर्तिका, जून 2012, ISSN- 2277-4181
14. औपन्यासिक भाषा का स्वरूप विकास, अनन्या, जून 2012, ISSN- 2250-1207
15. यथार्थ और उपन्यास : वर्तमान संदर्भ, शोध हस्तक्षेप, जून 2012, ISSN- 2231-4644
16. रामचरितमानस : पाठ-अंतर्पाठ, साखी, जुलाई 2012, ISSN- 2231-5187
17. रामचरितमानस : एहि के हृदय बसति वैदेही, आलोचना, दिसंबर 2012, ISSN- 2231-6329
18. एक समन्वयधर्मी साहित्यिक चेतना, संवाद, अक्टूबर 2013, ISSN- 2231-4156
19. कथा और कविता, शोध हस्तक्षेप, दिसंबर 2013, ISSN- 2231-4644
20. मैला आँचल की कथा भाषा, सत्राची, सितम्बर 2014, ISSN- 2348-8425
21. संस्कृत काव्यशास्त्र और आधुनिक हिंदी आलोचना, विद्यावार्ता, सितम्बर 2014, ISSN- 2319-9318
22. आदिकाल : सामासिक कविता का प्रस्थान काल, साहित्य विमर्श, जून 2014, ISSN- 2319-9008
23. पृथ्वीराज रासो : आख्यान बनाम इतिहास, अनन्या, जून 2014, ISSN- 2250-1207
24. कथा की आत्म सत्ता, आजकल, अगस्त 2014, ISSN- 0971-8478
25. नश्वर में शाश्वत की फलक, उम्मीद, जून 2014, ISSN- 2347-5803
26. मटिया के पुतरी सरगवा से उतरी, परिचय, जुलाई 2014, ISSN- 2229-6212
27. रामचरितमानस और प्रगतिशीलों के पूर्वाग्रह, हंस, अगस्त 2014, ISSN- 2454-4450
28. लोकवृत्त में साझेदारी, समीक्षा, सितम्बर 2014, ISSN- 2349-9354
29. निर्मल वर्मा के उपन्यास, संवाद, अप्रैल 2015, ISSN- 2231-4156
30. सामाजिक समरसता और आदिकालीन हिंदी कविता, प्रभा, 2015, ISSN- 2394-5974

31. प्रगतिशील आलोचना और रामचरितमानस, हिंदी समय, सितम्बर 2015, ISSN- 2394-6687
32. हिंदी आलोचना के प्रस्थान लेख, साखी, जून 2015, ISSN- 2231-5187
33. औपनिवेशिक पाठ से रामचरितमानस को आजाद करें, उम्मीद, जून 2015, ISSN- 2347-5803
34. उत्तर कविता की धरती पर ओरहन, उम्मीद, मार्च-2015, ISSN- 2347-5803
35. अर्थ और अनुभव का अद्वैत, बनास जन, जून-2015, ISSN- 2231-6558
36. संस्कृत काव्यशास्त्र में भाषा विमर्श, शोध संचयन, जनवरी-2015, ISSN- 0975-1254
37. प्रगतिशील आलोचना के अंतर्विरोध, नया ज्ञानोदय, अप्रैल-2016, ISSN- 2278-2184
38. एक भास्वर अन्तराल, पाखी, मई-2016, ISSN- 2393-8129
39. हिंदी कथा और भारतीय संस्कृति, साहित्य भारती, दिसंबर 2018, ISSN- 2455-1309
40. आ.रामचंद्र शुक्ल और रामचरितमानस, साहित्य भारती, मार्च 2018, ISSN-2455-1309
41. निर्मल वर्मा की साहित्य दृष्टि, हिंदी समय, 2019, ISSN- 2394-6687
42. आधुनिक कथा भाषा, हिंदी समय, अप्रैल 2019, ISSN- 2394-6687
43. निर्मल वर्मा की साहित्य दृष्टि, साहित्य भारती, मार्च 2019, ISSN- 2455-1309
44. बहुरि बंद खल गण सत भाए, शोध धारा, मार्च 2019, ISSN-0975-3664
45. भाषा का विचलन:भीष्म साहनी, शोध धारा,जून 2019, ISSN-0975-3664
46. पूर्वी मेघ और पश्चिमी अँधेरे, कथाक्रम, अक्टूबर-दिसम्बर 2019, ISSN-2231-2161
47. रामचरितमानस की दलित चेतना, हिंदी समय, नवम्बर 2019, 2394-6687
48. औपनिवेशिक वामपंथी पाठ से तुलसी को आजाद करें,हिंदी अनुशीलन, मई 2020, 2249-930X
49. साहित्य की आत्म सत्ता, गवेषणा, जनवरी 2020, 0435-1460
50. ईश्वर भी बस तुम्हें देखने आते थे, गगनांचल, मई 2020, 0971-1430

#### राष्ट्रीय समाचार पत्रों/पत्रिकाओं में लेख/टिप्पणियां (Articles/Comments in National News Papers / magazines):

1. हिंदुस्तान पत्र के वाराणसी संस्करण के 'मेरे शहर में' कालम में नियमित लेखन
2. दैनिक जनसंदेश टाइम्स में कई लेख प्रकाशित
3. आउटलुक में कहानियां, कविताएँ प्रकाशित

#### शोध पत्र वाचन : राष्ट्रीय (Invited Lectures/Papers presented in National Seminars /Conferences / Workshop)

1. निर्मल वर्मा की कथा भाषा, पर्यावरण और विकास, जे.एस.एच.पीजी कॉलेज, अमरोहा, 3-4 फरवरी 2002
2. Role of Hindi Cinema in Ino-Afgan Relation, SIS, JNU, New Delhi, 29-30 January 2004
3. महादेवी वर्मा का काव्य पुरुष, महादेवी जन्म शताब्दी, रामानंद पुस्तकालय, जोकहरा, 27-28 जनवरी 2007
4. हजारी प्रसाद द्विवेदी की कथा भाषा, हजारी प्रसाद द्विवेदी जन्म शताब्दी, रामानंद पुस्तकालय, जोकहरा, 27-28 जनवरी 2007
5. 1857: an Untold Story of a Sanyasi, The Oral as Resource, IAS, Shimla, 1-4-november 2008
6. भूमंडलीकरण और उच्च शिक्षा के परम्परागत क्षेत्र, भूमंडलीकरण की चुनौतियाँ, डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी, 28-29 मार्च 2009
7. साहित्य शिक्षा की भूमिका, समाज के विकास में उच्च शिक्षा की भूमिका, डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी, 21 फरवरी 2009
8. स्त्री सशक्तिकरण और हिंदी साहित्य : मीराबाई की वर्तमान अर्थवत्ता, भारतीय साहित्य में स्त्री स्वर, FSS, बीएचयू वाराणसी, 14-15 दिसंबर 2010
9. साहित्य में दलित, Roots of subaltern existence, डीएवी पीजी कॉलेज, वाराणसी, 21 दिसंबर 2010
10. आधुनिक कथा भाषा, एसोसिएट सेमिनार, IAS, शिमला, 31 मार्च 2010
11. वैकल्पिक आधुनिकताएँ और मध्यकालीन भक्तिकाव्य: रामचरितमानस की प्रासंगिकता, Alternative Modernities, FSS, बीएचयू वाराणसी, 11-12 दिसंबर 2010
12. प्रेमचंद की कहानियों पर गांधी दर्शन का प्रभाव, गाँधी का ग्राम स्वराज.., डीएवी पीजी कॉलेज, वाराणसी, 9-2-2011
13. अंतिम अरण्य की कथा भाषा, साहित्य की व्यावहारिक समीक्षा, हिंदी विभाग, बीएचयू, वाराणसी, 1-2 दिसंबर 2011
14. Hindi Academia in public sphere, civil society and public society, DAVPG college, varanasi, 7-9 जनवरी 2011
15. हिंदी सिनेमा और भारत पाक संबंध, भारतीय विदेश नीति., डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी, 26-27 मार्च 2011

16. नागार्जुन की कवितायें: संघर्ष और सौन्दर्य, प्रगतिशील काव्यधारा और नागार्जुन का साहित्य, हिंदी विभाग, बीएचयू वाराणसी, 9-10 सितम्बर 2011
17. कवि रामविलास शर्मा, भारतीयता की अवधारणा और रामविलास शर्मा, यूपी कॉलेज वाराणसी, 11-12 सितम्बर 2012
18. ग्लोबल गाँव के देवता और विकास के मुद्दे, Sustained Development in globalised era, DAVPG college Varanasi, 3-4 फरवरी 2012
19. अकथ कहानी प्रेम की के कबीर, दलित प्रतिरोध और कबीर की कविता, हिंदी विभाग, बीएचयू वाराणसी, 28-29 सितम्बर 2013
20. महिलाओं की भूमिका एवं भारतीय समाज, भारतीय महिला अस्मिता..., डीएवी पीजी कॉलेज, वाराणसी, 24-10-2013
21. संचार माध्यम : चुनौतियाँ और संभावनाएं, इक्कीसवीं सदी में हिंदी भाषा..., हिंदी विभाग, बीएचयू वाराणसी, 8-9 अगस्त 2014
22. यथार्थवाद और उपन्यास, हिंदी उपन्यास लेखन..., बीएन कॉलेज, पटना, 9-10 जुलाई 2015
23. निर्वासन : अर्थ और अनुभव का अद्वैत, समकालीन हिंदी उपन्यास, CIL, JNU, नयी दिल्ली, 13-14 मार्च 2015
24. स्त्री और राजनीति: जोखिम के प्रश्न, उत्तर समय में स्त्री..., हिंदी विभाग बीएचयू, 31-3-2015
25. जन भाषा और भक्तिकालीन सरोकार, वैश्वीकरण एवं भक्ति काव्य, अरविंदो कॉलेज, दिल्ली, 19-9-2015
26. साहित्य कला एवं संस्कृति के परिप्रेक्ष्य में मध्यकालीन समाज, ए.एम.पीजी कॉलेज, वाराणसी, 14-2-2015
27. साहित्य में ज्योतिष, ज्योतिष कौशल विकास कार्यशाला, डीएवी पीजी कॉलेज, वाराणसी, 29-10-2016
28. आदिकालीन कविता पर पाली प्रभाव, पाली दिवस कांफ्रेंस, लखनऊ, 1-4-2016
29. स्वतंत्रता और साहित्य: भारतीय परिप्रेक्ष्य, Narratives of Freedom, डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी, 30-4-2016
30. प्रगतिशील हिंदी आलोचना और रामचरितमानस, रामचरितमानस : पाठ पुनः-पाठ, हिंदी विभाग बीएचयू, 17-1-2017
31. संवेदनात्मक विकास में योग की भूमिका, yoga for health and beyond, बीबीएयू, 21 जून 2018
32. कथा में स्त्री, gender in higher education, बीबीएयू लखनऊ, 8 मार्च 2018
33. निर्मल वर्मा का कथा गद्य, अज्ञेय निर्मल वर्मा एवं रमेश चन्द्र शाह के कथेतर गद्य, उप्र.हिंदी संस्थान, लखनऊ, 26 जून 2018
34. co-chair adress, policy perspective and emerging issues in higher education, education dept., BBAU, 23-24 feb 2019
35. मानस की नारी, समकालीन संदर्भ में राम कथा, यूजीसी-ह्यूमन रिसोर्स डेवलपमेंट सेंटर, बीएचयू, 22 फरवरी 2019
36. स्वागत बीज वक्तव्य, शब्द रंग साहित्य महोत्सव, लोहिया विधि विवि, लखनऊ, 26-28 नवम्बर 2018
37. स्वागत बीज वक्तव्य, हिन्दी तथा अन्य भाषाओं में राष्ट्र समाज एवं संस्कृति, बीबीएयू, 18-19 जनवरी 2018
38. स्वागत बीज वक्तव्य, अटल बिहारी बाजपेयी: चिंतन और संवाद, बीबीएयू, 21 अक्टूबर 2018
39. स्वागत बीज वक्तव्य, अमृतलाल नागर : कथा लोक और लोक भाषा, बीबीएयू, 17-18 फरवरी 2019
40. स्वागत बीज वक्तव्य, हिन्दी भाषा में ई-सामग्री का विकास, बीबीएयू, 1-4 जनवरी 2019
41. स्वागत बीज वक्तव्य, आंबेडकर और समकालीन हिन्दी साहित्य : प्रभाव और चुनौतियाँ, बीबीएयू, 10 जनवरी 2019
42. स्वागत बीज वक्तव्य, साहित्य और मातृभूमि, बीबीएयू, 28 मार्च 2019
43. केदारनाथ सिंह की काव्य भाषा, केदारनाथ सिंह: स्मृति, संघर्ष और सौन्दर्य, हिंदी विभाग, बीएचयू वाराणसी, 01 सितम्बर 2019,
44. शोध, आलोचना एवं रचना, भारतीय भाषा महोत्सव, लखनऊ विवि, 23 फरवरी 2020
45. मौलिक चिंतन एवं मातृभाषा, मातृभाषा समारोह, बीबीएयू लखनऊ, 20 फरवरी 2020
46. राष्ट्र निर्माण और भारतीय साहित्य, राष्ट्र निर्माण एवं सामाजिक विज्ञान, ICSSR-NRC, UPRTOU, प्रयागराज, 4 फरवरी 2020
47. हिंदी कथा संवेदना और निर्मल वर्मा, HRDC JNU, 22 अक्टूबर 2020
48. Contemporary relevance of the hindi literature in nation building, LN मिथिला विवि, 21 जून 2020
49. प्रगतिशील आलोचना और तुलसी साहित्य, CIL, JNU 7 जून 2020

#### **शोध पत्र वाचन : अंतर्राष्ट्रीय (Papers presented in International Seminars /Conferences / Workshop)**

1. धुंधलके से निकलती रोशनियों का शहर, Understanding varanasi through ages, FSS, बीएचयू वाराणसी, 23-24 मार्च 2009
2. वैकल्पिक आधुनिकतायें और मध्यकालीन भक्ति काव्य: मानस का लोकतांत्रिक पाठ, Alternative Modernities, कला संकाय, बीएचयू वाराणसी, 11-12 दिसंबर 2010
3. रामचरितमानस में लोक प्रतिरोध, लोक साहित्य और संस्कृति..., हिंदी विभाग, बीएचयू वाराणसी, 30-31 जनवरी 2014

4. रामचरितमानस में नारी, Indian Feminism, जीवनोदय शिक्षा समिति, गाजीपुर, 20-21 सितम्बर 2014
5. संगति की अधिकाई, दलित समाज,सांस्कृतिक रूपांतरण..., CIL, जेएनयू, नयी दिल्ली,23-24 फरवरी 2015
6. स्वागत बीज वक्तव्य, साहित्य में भारत बोध, बीबीएयू, लखनऊ, 27-28 मार्च 2018
7. Epidemics and pandemics..., DAVPG,BHU, 30 अप्रैल 2020
8. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020, SPC बागला कॉलेज, हाथरस, 7 सितम्बर 2020

#### अनुसंधान परियोजनायें:

1. कविता पुस्तक समीक्षा: आधुनिक काल, UGC, DSA, हिंदी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, 25 अक्टूबर 2005- 23 नवम्बर 2006
2. समकालीन हिंदी उपन्यास कथा भाषा का विन्यास और विकास, UGC, नयी दिल्ली
3. एसोसिएटशिप (आधुनिक कथा भाषा), IAS, शिमला, मार्च 2012

#### संगोष्ठी आयोजन (seminars/workshops organised) :

क्र.स.	राष्ट्रीय/अंतर्राष्ट्रीय	विषय	तिथि	स्थान
1	राष्ट्रीय	शब्द-रंग (साहित्य महोत्सव)	26-28 नवम्बर 2018	लोहिया विधि विवि
2	राष्ट्रीय	हिंदी तथा अन्य भारतीय भाषाओं में राष्ट्र समाज एवं संस्कृति	18-19 जनवरी 2018	बीबीएयू, लखनऊ
3	अंतर्राष्ट्रीय	साहित्य में भारत बोध	27-28 मार्च 2018	बीबीएयू, लखनऊ
4	राष्ट्रीय	अटल बिहारी बाजपेयी : चिंतन एवं संवाद	21 अक्टूबर 2018	बीबीएयू, लखनऊ
5	राष्ट्रीय	अमृतलाल लाल नागर : कथा लोक और लोक भाषा	17-18 फरवरी 2019	बीबीएयू, लखनऊ
6	राष्ट्रीय कार्यशाला	हिंदी भाषा में ई-सामग्री का विकास	1-4 जनवरी 2019	बीबीएयू, लखनऊ
7	राष्ट्रीय	अम्बेडकर और समकालीन हिंदी साहित्य : प्रभाव और चुनौतियाँ	10 जनवरी 2019	बीबीएयू, लखनऊ
8	राष्ट्रीय	छायावाद के सौ वर्ष : साहित्य और मातृभूमि	28 मार्च 2019	बीबीएयू, लखनऊ
9	राष्ट्रीय	मातृभाषा महोत्सव	20-21 फरवरी 2020	बीबीएयू, लखनऊ
10	राष्ट्रीय	कबीर के राम :तुलसी के राम	22-23 मार्च 2021	बीबीएयू, लखनऊ

#### रिफ्रेशर कोर्स/कार्यशाला/FDP/प्रशिक्षण :

क्र.स..	कोर्स	संस्थान	अवधि
1	ओरिएंटेशन कोर्स	ASC, बीएचयू	6 दिसंबर 2007-2 जनवरी 2008
2	शोध प्रविधि कोर्स	IAS, शिमला	1-14 नवम्बर 2008
3	FDP	डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी	15 अप्रैल- 02 मई 2008
4	कार्यशाला	मालवीय मूल्य अनुशीलन केंद्र, बीएचयू, वाराणसी	24-29 अगस्त 2009
5	रिफ्रेसर/प्रशिक्षण (Associateship)	IAS, शिमला	1-31 मार्च 2010
6	कार्यशाला	हिंदी विभाग, बीएचयू	1-15 दिसंबर 2011
7	रिफ्रेशर कोर्स	ASC, बीएचयू	21 जून -11 जुलाई 2011
8	कार्यशाला	डीएवी पीजी कॉलेज वाराणसी	23-29 अक्टूबर 2013

9	योग कार्यशाला	बीबीएयू लखनऊ	7-21 जून 2018
10	कार्यशाला	NCERT नयी दिल्ली	17-20 सितम्बर 2018
11	कार्यशाला	बीबीएयू लखनऊ	1-4 जनवरी 2019

### शैक्षिक योग्यता (Educational Qualifications) :

क्र.स..	डिग्री	बोर्ड/कॉलेज/विश्वविद्यालय	%/ग्रेड	विषय	वर्ष
1	पीएचडी	भारतीय भाषा केंद्र, जेएनयू नयी दिल्ली	--	निर्मल वर्मा की कथा भाषा	2005
2	एमफिल	भारतीय भाषा केंद्र, जेएनयू नयी दिल्ली	6.83 CGPA	शिवमूर्ति की कथा भाषा	2000
3	एमए	भारतीय भाषा केंद्र, जेएनयू नयी दिल्ली	6.56 CGPA	हिंदी	1997
4	बीए	इलाहबाद विवि	52	हिंदी, राजनीति विज्ञान	1994
5	इंटरमीडिएट	यूपी बोर्ड	62	हिंदी, अंग्रेजी, गणित, भौतिकी, रसायन विज्ञान	1991
6	हाई स्कूल	यूपी बोर्ड	61	हिंदी, अंग्रेजी, गणित, विज्ञान, जीव विज्ञान, सामाजिक विज्ञान	1989

### शोध क्षेत्र:

❖ कथा साहित्य, कथा भाषा, समकालीन कविता, रामचरितमानस

### निर्देशनरत /मूल्यांकित शोध प्रबंध:

एम.फिल.	04 (awarded-02)
पीएच.डी.	06 (awarded- 01)
मूल्यांकित एम.फिल./पीएचडी	10


### भाषा ज्ञान :

हिंदी, अंग्रेजी, अवधी, भोजपुरी

### योगदान:

वर्तमान हिंदी साहित्यिक दुनिया में एक प्रसिद्ध हिंदी लेखक, कहानीकार, आलोचक और कवि के रूप में सक्रिय । रचनात्मक हिंदी आलोचना में योगदान के लिए 'प्रथम सीताराम शास्त्री आलोचना सम्मान-2016' एवं उप्र. भाषा संस्थान द्वारा 'शब्द शिल्पी' सम्मान-2018 से सम्मानित । सक्रिय शिक्षक और शोधकर्ता के रूप में लोकप्रिय व्याख्यानों और सामुदायिक संपर्क कार्यक्रमों के माध्यम से साहित्य और मानवता के कल्याण हेतु दृढ़ता से प्रतिबद्ध । हिंदी की प्रतिष्ठित पत्रिकाओं में साहित्यिक आलेख प्रकाशित । कहानी 'ज्ञानक्षेत्रे-कुरुक्षेत्रे' का भारतेंदु नाट्य मंडल काशी द्वारा मंचन । कहानी 'मसान भैरवी' के कुछ अंश प्रसिद्ध बालीवुड फिल्म 'मसान' में लिए गए । लेख 'रामचरितमानस और प्रगतिशीलों के पूर्वग्रह' हंस में प्रकाशित अब तक के महत्वपूर्ण लेखों में शामिल । इस लेख की प्रतिक्रिया में कई लेख हंस में छपे । रामचरितमानस पर किये गए कार्य की सराहना प्रसिद्ध हिंदी आलोचक नामवर सिंह द्वारा की गयी ।

स्थान: बीबीएयू, लखनऊ  
तिथि:

  
( डॉ. सर्वेश कुमार सिंह )